



**НАКАЗ**  
**НАЧАЛЬНИКА УПРАВЛІННЯ ОСВІТИ, НАУКИ, МОЛОДІ ТА СПОРТУ**  
**КІРОВОГРАДСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ ДЕРЖАВНОЇ АДМІНІСТРАЦІЇ**

від "08" листопада 2019 року

№ 829-од

м. Кропивницький

**Про проведення обласного етапу**  
**Всеукраїнського конкурсу**  
**«Джерело творчості» у номінації**  
**«Керівник гуртка-2020»**

На виконання наказу Міністерства освіти і науки України від 31.10.2019 р. № 1357 «Про проведення Всеукраїнського конкурсу «Джерело творчості», відповідно до листа Державної наукової установи «Інститут модернізації змісту освіти» Міністерства освіти і науки України від 01.11.2019 р. № 22.1/10-4087 «Про методичні рекомендації щодо проведення Всеукраїнського конкурсу «Джерело творчості», з метою підтримки талановитих педагогів закладів позашкільної освіти, сприяння їх творчій самореалізації та стимулювання подальшої творчої педагогічної діяльності

**НАКАЗУЮ:**

1. Провести у січні-лютому 2020 року обласний етап Всеукраїнського конкурсу «Джерело творчості» у номінації «Керівник гуртка-2020» (далі – Конкурс) за військово-патріотичним, дослідницько-експериментальним, еколого-натуралістичним, науково-технічним та художньо-естетичним напрямками позашкільної освіти.

2. Затвердити Умови проведення обласного етапу Всеукраїнського конкурсу «Джерело творчості» в номінації «Керівник гуртка-2020» (додаток 1), склад оргкомітету (додаток 2) та журі Конкурсу (додатки 3-7).

3. Керівникам органів управління освітою райдержадміністрацій, виконавчих комітетів міських рад міст обласного значення, міських, селищних, сільських рад об'єднаних територіальних громад:

1) провести у листопаді-грудні 2019 року районні, міські, ОТГ конкурси «Джерело творчості» у номінації «Керівник гуртка-2020»;

2) забезпечити до 27 грудня 2019 року надходження матеріалів учасників Конкурсу до обласного оргкомітету (комунальний заклад «Кіровоградський обласний інститут післядипломної педагогічної освіти імені Василя Сухомлинського»).

Кіровоградська обласна державна адміністрація  
Управління освіти, науки, молоді та спорту  
829-од від 08.11.2019



4. Комунальному позашкільному навчальному закладу «Кіровоградський обласний центр дитячої та юнацької творчості» (Ганна СУРКОВА), комунальному закладу «Кіровоградський обласний центр туризму, краєзнавства та екскурсій учнівської молоді» (Андрій ЛІСОТА), комунальному закладу «Кіровоградський обласний центр еколого-натуралістичної творчості учнівської молоді» (Олег ПОРКУЯН), комунальному закладу «Кіровоградський обласний центр науково-технічної творчості учнівської молоді» (Зінаїда НЕЧАЄВА.) та Кіровоградському обласному навчально-виховному комплексу (гімназія-інтернат – школа мистецтв) (Анатолій КОРОТКОВ) провести у листопаді-грудні 2019 року I етап Конкурсу «Джерело творчості» в номінації «Керівник гуртка-2020» та до 27 грудня 2019 року надати матеріали переможців до комунального закладу «Кіровоградський обласний інститут післядипломної педагогічної освіти імені Василя Сухомлинського».

5. Комунальному закладу «Кіровоградський обласний інститут післядипломної педагогічної освіти імені Василя Сухомлинського» (Людмила КОРЕЦЬКА):

1) здійснити організаційно-методичне забезпечення проведення Конкурсу на районному, міському, ОТГ, обласному рівнях;

2) матеріали переможців обласного етапу Конкурсу до 16 березня 2020 року надіслати до організаційного комітету III етапу Всеукраїнського конкурсу «Джерело творчості» у номінації «Керівник гуртка-2020»;

3) інформацію про хід та результати Конкурсу висвітлювати на вебсайтах управління освіти, науки, молоді та спорту Кіровоградської обласної державної адміністрації, комунального закладу «Кіровоградський обласний інститут післядипломної педагогічної освіти імені Василя Сухомлинського».

6. Фінансування обласного етапу Конкурсу здійснити за рахунок коштів комунального закладу «Кіровоградський обласний інститут післядипломної педагогічної освіти імені Василя Сухомлинського»; витрати на відрядження – за рахунок коштів відповідних органів управління освітою органів управління освітою райдержадміністрацій, виконавчих комітетів міських рад міст обласного значення, міських, селищних, сільських рад об'єднаних територіальних громад.

7. Контроль за виконанням наказу залишаю за собою.

Заступник начальника управління



Лідія ШАТНА

Додаток 1  
до наказу начальника управління  
освіти, науки, молоді та спорту  
облдержадміністрації  
08.11.2019 № 829-од

**Умови  
проведення обласного етапу  
Всеукраїнського конкурсу «Джерело творчості»  
в номінації «Керівник гуртка-2020»**

**I. Загальні положення**

Обласний етап Всеукраїнського конкурсу «Джерело творчості» (далі – Конкурс) проводиться згідно з Положенням про Всеукраїнський конкурс «Джерело творчості» (затверджене наказом Міністерства освіти і науки України від 23.11.2017 р. № 1527, зареєстроване в Міністерстві юстиції України 15.12.2017 р. за № 1517/31385), на виконання наказу Міністерства освіти і науки України від 31.10.2019 р. № 1357 «Про проведення Всеукраїнського конкурсу «Джерело творчості», відповідно до листа Державної наукової установи «Інститут модернізації змісту освіти» Міністерства освіти і науки України від 01.11.2019 р. № 22.1/10-4087 «Про методичні рекомендації щодо проведення Всеукраїнського конкурсу «Джерело творчості», з метою підтримки талановитих педагогів закладів позашкільної освіти, сприяння їх самореалізації та стимулювання подальшої творчої педагогічної діяльності працівників закладів позашкільної освіти.

Обласний етап Конкурсу проводиться управлінням освіти, науки, молоді та спорту Кіровоградської обласної державної адміністрації спільно з комунальним закладом «Кіровоградський обласний інститут післядипломної педагогічної освіти імені Василя Сухомлинського».

**II. Порядок і терміни проведення Конкурсу**

1. Конкурс передбачає три етапи:
  - I (районний, міський, ОТГ) – листопад-грудень 2019 року;
  - II (обласний) – січень-лютий 2020 року;
  - III (Всеукраїнський) – березень-червень 2020 року.
2. Другий (обласний) та третій (Всеукраїнський) етапи Конкурсу організують у два тури:
  - перший тур – заочний, у ході якого члени журі розглядають та оцінюють конкурсні матеріали;
  - другий тур – очний, який відбувається за участю претендента у формі презентації досвіду роботи та проведення фрагмента заняття.
3. Про терміни проведення та програму очного туру другого і третього етапів Конкурсу повідомляють додатково.
4. Витрати на відрядження учасників очного туру другого і третього етапів Конкурсу здійснюють за рахунок організацій, що відряджають.

5. Для організації та методичного забезпечення проведення районного, міського, ОТГ етапів Конкурсу керівниками органів управління освітою райдержадміністрацій, виконавчих комітетів міських рад міст обласного значення, міських, селищних, сільських рад об'єднаних територіальних громад створюють районний, міський, ОТГ оргкомітет і журі.

6. Для організації і проведення обласного етапу Конкурсу управління освіти, науки, молоді та спорту облдержадміністрації створює обласний оргкомітет.

Обласний організаційний комітет Конкурсу:

- здійснює прийом документів учасників за визначеними напрямками позашкільної освіти;
- затверджує персональний склад журі та забезпечує його роботу;
- координує підготовку та проведення II етапу Конкурсу;
- визначає умови та порядок проведення II етапу Конкурсу;
- забезпечує висвітлення ходу проведення Конкурсу в засобах масової інформації;
- створює та затверджує склад апеляційної комісії, забезпечує її роботу;
- оприлюднює результати Конкурсу та результати розгляду апеляцій на вебсайтах управління освіти, науки, молоді та спорту Кіровоградської обласної державної адміністрації, комунального закладу «Кіровоградський обласний інститут післядипломної педагогічної освіти імені Василя Сухомлинського» та в засобах масової інформації;
- призначає строки та місце проведення очного туру II етапу Конкурсу;
- визначає форми заохочення переможців II етапу Конкурсу;
- надсилає матеріали переможців обласного етапу оргкомітету Всеукраїнського конкурсу «Керівник гуртка-2020» до 16 березня 2020 року.

7. Журі обласного етапу Конкурсу:

- визначає переможців у відповідних номінаціях Конкурсу;
- установлює додаткові тематичні напрями з метою заохочення учасників Конкурсу.

### **III. Учасники Конкурсу**

1. У Конкурсі можуть брати участь керівники гуртків, секцій, творчих об'єднань за такими напрямками позашкільної освіти, незалежно від рівня освіти, набутого фаху та віку:

- «Керівник гуртка військово-патріотичного напрямку позашкільної освіти»;
- «Керівник гуртка та секції дослідницько-експериментального напрямку позашкільної освіти» (наукові відділення «Фізика і астрономія», «Математика», «Технічні науки»);
- «Керівник гуртка еколого-натуралістичного напрямку позашкільної освіти» (лісівничий профіль);
- «Керівник гуртка науково-технічного напрямку позашкільної освіти» (інформаційно-технічний та виробничо-технічний профілі);
- «Керівник гуртка художньо-естетичного напрямку позашкільної освіти».

2. Кількість учасників від одного закладу позашкільної освіти не обмежується.

#### **IV. Вимоги до конкурсних робіт**

1. Для участі в заочному турі обласного етапу Конкурсу учасники подають до організаційного комітету:

- заявку на участь у Всеукраїнському конкурсі «Джерело творчості» за формою згідно з додатком до цих Умов;
- характеристику професійної педагогічної діяльності, завірену відповідним органом управління освітою;
- опис власного педагогічного досвіду роботи у вигляді електронного портфоліо, розміщеного на Google Диск (з інструкцією щодо розміщення конкурсних матеріалів на Google Диску можна ознайомитися за посиланням <https://goo.gl/3znsAa>).

2. Опис власного педагогічного досвіду роботи складається з таких обов'язкових розділів:

- анотація «Мій педагогічний досвід роботи»;
- розробка заняття гуртка (клубу, секції, творчого об'єднання);
- розробка організаційно-масового заходу;
- відеозаписи занять гуртка (клубу, секції, творчого об'єднання).

3. Анотація «Мій педагогічний досвід роботи» має містити:

- загальні відомості про учасника;
- фото учасника (1 портретна та 1 жанрова);
- тему досвіду;
- обґрунтування актуальності досвіду;
- інноваційні підходи до організації освітньої діяльності;
- системність роботи педагога, форми і методи здійснення освітньої діяльності, її науковість, спрямованість і плановість;
- практичну значущість і рівні впровадження досвіду (місцевий, районний/міський, обласний, Всеукраїнський);
- наявність навчально-методичних, наукових розробок за останні 5 років;
- участь у фахових конкурсах, семінарах, конференціях, форумах, змаганнях, фестивалях;
- результати участі педагога та його вихованців у міжнародних, всеукраїнських, регіональних, місцевих проєктах, освітніх програмах, організаційно-масових заходах, що підтверджуються відповідними документами (грамотами, дипломами, сертифікатами, відгуками про роботу, скан-публікаціями у засобах масової інформації тощо) за останні 5 років.

Призначення анотації – привернути увагу фахівців, пробудити інтерес до суті досвіду за допомогою мінімальної кількості мовних засобів. Анотація має бути інформативною і змістовною, вузагальненому вигляді має відображати зміст досвіду. У тексті анотації не варто використовувати загальні фрази, а також указувати несуттєві деталі й загальновідомі положення. Основні вимоги – оригінальність, чіткість, логічність і зв'язність викладу, компактність.

Не рекомендуємо:

включати в анотацію таблиці, малюнки, схеми, діаграми і формули; використовувати скорочення та умовні позначення, окрім загальноживаних (якщо скорочення все ж таки вводяться, то при першому вживанні необхідно дати їх розшифровку).

Під час написання анотації необхідно пам'ятати, що для фахівців у певній галузі знань або тих, хто цікавиться окресленою тематикою, вона буде коротким рефератом, що дозволяє визначити необхідність звернення до повного тексту статті. За анотацією буде оцінюватися глибина, актуальність та перспективність презентованого досвіду.

4. Розробка заняття гуртка (секції, творчого об'єднання) з повним дидактичним забезпеченням із зазначенням навчальної програми, за якою організована освітня діяльність, вказавши рівень її затвердження (якщо зазначена навчальна програма має місцевий чи регіональний рівень затвердження, рекомендуємо додати до розробки текстовий варіант цієї програми; у разі використання навчальної програми з грифом МОН – зазначити лише її назву, авторів та рік набуття чинності).

5. Відеозапис або відеозаписи занять гуртка (секції, творчого об'єднання) (загальною тривалістю до 30 хвилин), які мають доповнювати і всебічно презентувати роботу педагога за навчальною програмою та недублювати розробку заняття гуртка (секції, творчого об'єднання).

6. Учасники очного туру обласного етапу Конкурсу готують такі домашні завдання:

- самопрезентація «Моє педагогічне кредо» (у довільній формі);
- фрагмент заняття «Запрошуємо до світу творчості» (за визначеними напрямками позашкільної освіти тривалістю до 25 хвилин).

7. Конкурсні матеріали оформляють українською мовою.

8. Заявку на участь і характеристику професійної педагогічної діяльності учасники подають до оргкомітету в друкованому вигляді та оформляють у текстовому процесорі Microsoft Word: формат А4, друк односторонній, шрифт Times New Roman, кегль 14, міжрядковий інтервал 1; верхнє і нижнє поля – 2 см, ліве – 3 см, праве – 1 см.

9. Фотографії, скан-копії статей, відеоматеріали та презентації подають тільки в електронному вигляді окремими файлами у форматі jpeg.

10. Матеріали, подані учасниками на Конкурс, не повертають.

### **V. Критерії оцінювання матеріалів**

1. Опис власного педагогічного досвіду роботи оцінюють за кожним його розділом окремо.

2. Анотація «Мій педагогічний досвід роботи»:

- актуальність – до 5 балів;
- інноваційні підходи до організації освітнього процесу – до 10 балів;
- системність роботи керівника гуртка, форми та методи здійснення освітнього процесу, його науковість, спрямованість і плановість – до 10 балів;
- практична значущість і впровадження досвіду – до 10 балів;

- наявність навчально-методичних, наукових розробок (за останні 5 років) – до 5 балів;

- участь у фахових конкурсах, семінарах, конференціях, форумах, змаганнях, фестивалях; результати участі педагога та його вихованців у міжнародних, всеукраїнських, регіональних, місцевих проектах, освітніх програмах, організаційно-масових заходах, що підтверджується грамотами, дипломами, сертифікатами (за останні 5 років) – до 15 балів;

- лаконічність та повнота розкриття – до 5 балів.

Максимальна кількість балів, яка може бути нарахована учаснику за анотацію «Мій педагогічний досвід роботи», – 60 балів.

3. Розробку організаційно-масового заходу оцінюють за такими критеріями:

- актуальність теми, зв'язок із життям вихованців, закладу, територіальної громади – до 2 балів;

- оптимальність обраної форми проведення, урахування вікових особливостей учнів, цілісність елементів заходу, логічність їх побудови – до 8 балів;

- розвиток творчих та інтелектуальних здібностей вихованців, розширення їх світогляду, виховний вплив на особистість – до 5 балів.

Максимальна кількість балів, яка може бути нарахована учаснику за розробку організаційно-масового заходу, – 15 балів.

4. Розробку заняття гуртка (творчого об'єднання, секції) оцінюють за такими критеріями:

- ґрунтовність та оригінальність розкриття теми – до 2 балів;

- формулювання мети, завдання та результатів навчального заняття відповідно до вікових особливостей вихованців – до 2 балів;

- структура заняття, визначення послідовності та вибудовування логічного взаємозв'язку залежно від мети – до 2 балів;

- організація використання вихованцями різних типів і видів джерел знань – до 5 балів;

- оптимальне поєднання фронтальних, групових, індивідуальних форм роботи – до 5 балів;

- володіння педагогічними технологіями, що використовуються під час проведення заняття, – до 2 балів;

- ефективність форм і методів навчання та виховання – до 3 балів;

- створення та підтримування високого рівня мотивації, високої інтенсивності діяльності вихованців – до 2 балів;

- оптимальність використання дидактичних і технічних засобів навчання – до 2 балів.

Максимальна кількість балів, яка може бути нарахована учаснику за розробку заняття гуртка (клубу, творчого об'єднання, секції), – 25 балів.

5. Відеозаписи занять гуртка (клубу, творчого об'єднання, секції) оцінюють за такими критеріями:

- відповідність заявленої теми заняття освітній програмі – до 2 балів;

- відповідність завдань визначеній меті заняття – до 2 балів;

- реалізація мети та завдань під час заняття – до 2 балів;
- чіткість і логічність плану заняття – до 2 балів;
- мотивація діяльності вихованців – до 3 балів;
- зв'язок із життям, системність, доступність матеріалу заняття – до 3 балів;
- урахування компетентнісного, діяльнісного та особистісно зорієнтованого підходів до освітнього процесу, використання наочних, технічних засобів навчання, інформаційно-технічних технологій (за потреби), дидактичних матеріалів – до 4 балів;
- урахування вікових особливостей та застосування диференційованого підходу до вихованців – до 3 балів;
- доцільність вибору методів, прийомів, організаційних форм роботи на занятті – до 3 балів;
- організація самостійної діяльності вихованців – до 2 балів;
- відповідність конспекту занять відеозапису – до 3 балів;
- підбиття підсумків заняття – до 1 бала.

Максимальна кількість балів, яка може бути нарахована учаснику за відеозаписи занять гуртка (творчого об'єднання, секції тощо), – 30 балів.

6. Максимальна кількість балів, яка може бути нарахована учаснику за опис власного педагогічного досвіду роботи, – 130 балів.

7. Домашні завдання учасників очного туру обласного етапу Конкурсу оцінюють окремо.

8. Самопрезентацію «Моє педагогічне кредо» оцінюють за такими критеріями:

- знання, розуміння сучасних тенденцій розвитку освіти та суспільства – до 5 балів;
- новизна (масштабність, ґрунтовність і оригінальність) ідеї – до 5 балів;
- змістовність, системність, інноваційність – до 10 балів;
- логіка, аргументованість, зваженість, конструктивізм – до 5 балів;
- уміння презентувати своє бачення – до 5 балів.

Максимальна кількість балів, яка може бути нарахована учаснику за самопрезентацію «Моє педагогічне кредо», – 30 балів.

9. Фрагмент заняття «Запрошуємо до світу творчості» оцінюють за такими критеріями:

- актуальність вибору теми – до 5 балів;
- оригінальність змісту та форм проведення заняття – до 10 балів;
- методичні доцільність і цінність – до 10 балів;
- професійна взаємодія з аудиторією – до 5 балів;
- загальна культура, педагогічний такт, ерудиція – до 5 балів;
- дотримання регламенту – до 5 балів.

Максимальна кількість балів, яка може бути нарахована учаснику за фрагмент заняття «Запрошуємо до світу творчості», – 40 балів.

10. Максимальна кількість балів, яка може бути нарахована учаснику за домашні завдання, – 70 балів.



11. Максимальна кількість балів, яка може бути нарахована учаснику за участь вобласному етапі Конкурсу, – 200 балів.

#### **VI. Підбиття підсумків і нагородження переможців Конкурсу**

1. Переможців Конкурсу визначають окремо за кожним із визначених напрямів позашкільної освіти.

2. Переможцями Конкурсу є учасники, які набрали найбільшу кількість балів та посіли I, II та III місця за результатами обласного етапу за визначеними напрямами позашкільної освіти.

3. У разі рівної кількості балів переможцем Конкурсу є учасник, який набрав більшу суму балів за фрагмент заняття «Запрошуємо до світу творчості».

4. Переможців нагороджують дипломами I, II та III ступенів управління освіти, науки, молоді та спорту Кіровоградської обласної державної адміністрації та подарунками комунального закладу «Кіровоградський обласний інститут післядипломної педагогічної освіти імені Василя Сухомлинського».

5. На підставі рішення журі можуть визначатися додаткові тематичні напрями з метою заохочення учасників Конкурсу, які нагороджуються подяками управління освіти, науки, молоді та спорту Кіровоградської обласної державної адміністрації та подарунками комунального закладу «Кіровоградський обласний інститут післядипломної педагогічної освіти імені Василя Сухомлинського».

#### **VII. Апеляційна комісія**

1. У разі виникнення спірних питань учасники Конкурсу мають право протягом одного робочого дня, але не пізніше трьох робочих днів після оголошення рішення журі учасникам обласного етапу, подати до апеляційної комісії апеляцію в письмовій формі та одержати письмову відповідь.

2. До складу апеляційної комісії входять керівники наукових установ та організацій, працівники методичних установ, педагогічні та науково-педагогічні працівники закладів позашкільної освіти, інституту післядипломної педагогічної освіти.

До складу апеляційної комісії не можуть входити представники організаторів, члени організаційного комітету та журі.

Кількість членів апеляційної комісії повинна бути не менше ніж сім осіб.

3. Апеляційна комісія розглядає апеляцію в строк не більше трьох робочих днів і більшістю голосів приймає рішення щодо обґрунтованості поданої апеляції, складає протокол, який підписують голова, секретар, члени апеляційної комісії, присутні на засіданні.

4. Рішення апеляційної комісії оформляють протоколом і доводять до відома учасника, який подав апеляцію, протягом двох робочих днів після завершення її роботи та надають організаційному комітету обласного етапу Конкурсу для офіційного оприлюднення.

5. Остаточні підсумки проведення Конкурсу з урахуванням розглянутих апеляцій оприлюднюють на офіційних вебсайтах управління освіти, науки, молоді та спорту Кіровоградської обласної державної адміністрації та комунального закладу «Кіровоградський обласний інститут післядипломної педагогічної освіти імені Василя Сухомлинського».

Додаток  
до Умов проведення обласного етапу  
Всеукраїнського конкурсу  
«Джерело творчості» у номінації  
«Керівник гуртка-2020»

**ЗАЯВКА**  
**на участь у Всеукраїнському конкурсі «Джерело творчості»**  
**(II (обласний) етап)**

Напрямок позашкільної освіти \_\_\_\_\_

Прізвище, ім'я, по батькові (повністю)	
Дата народження	
Місце проживання	
Контактна інформація (мобільний телефон та електронна пошта)	
Освіта (найменування закладу освіти, рік закінчення навчання, спеціальність за дипломом)	
Підвищення кваліфікації (за останні 5 років; очна, дистанційна форма; рік проходження та найменування освітніх програм, курсів, тренінгів тощо)	
Стаж роботи:	
загальний	
педагогічний	
Місце роботи (найменування закладу освіти відповідно до статуту, його місцезнаходження, телефони, електронна адреса)	
Посада	
Державні нагороди, відомчі заохочувальні відзнаки (рік нагородження)	
Посилання на інтернет-ресурс, де розміщено портфоліо учасника конкурсу	

Керівник закладу позашкільної освіти /  
Голова оргкомітету \_\_\_\_\_ (підпис) (П. І. П.)

Протокол № \_\_\_\_\_ від « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ року

Дата « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ року

Додаток 2

до наказу начальника управління  
освіти, науки, молоді та спорту  
облдержадміністрації  
08.11.2019 № 829-од

**Склад оргкомітету  
щодо проведення обласного етапу Всеукраїнського конкурсу  
«Джерело творчості» у номінації «Керівник гуртка-2020»**

**Голова оргкомітету**

КОРЕЦЬКА Людмила – директор комунального закладу «Кіровоградський обласний інститут післядипломної педагогічної освіти імені Василя Сухомлинського», заслужений працівник освіти України.

**Секретар оргкомітету**

МІЦАЙ Юлія – завідувач науково-методичної лабораторії виховної роботи і формування культури здоров'я комунального закладу «Кіровоградський обласний інститут післядипломної педагогічної освіти імені Василя Сухомлинського», кандидат педагогічних наук.

**Члени оргкомітету:**

КОРОТКОВ Анатолій – директор Кіровоградського обласного навчально-виховного комплексу (гімназія-інтернат – школа мистецтв);

ЛІСОТА Андрій – директор комунального закладу «Кіровоградський обласний центр туризму, краєзнавства та екскурсій учнівської молоді»;

НЕЧАЄВА Зінаїда – директор комунального закладу «Кіровоградський обласний центр науково-технічної творчості учнівської молоді»;

ПОРКУЯН Олег – директор комунального закладу «Кіровоградський обласний центр еколого-натуралістичної творчості учнівської молоді», заслужений працівник освіти України;

СУРКОВА Ганна – директор комунального позашкільного навчального закладу «Кіровоградський обласний центр дитячої та юнацької творчості»;

ТИМКО Ольга – головний спеціаліст відділу фізичної культури, спорту та позашкільної освіти управління освіти, науки, молоді та спорту Кіровоградської обласної державної адміністрації.

---

Додаток 3  
до наказу начальника управління  
освіти, науки, молоді та спорту  
облдержадміністрації  
08.11.2019 № 829-од

**Склад журі**  
**обласного етапу Всеукраїнського конкурсу «Джерело творчості»**  
**у номінації «Керівник гуртка-2020»**  
**за військово-патріотичним напрямом позашкільної освіти**

**Голова журі**

- КОРОБОВ Микола – завідувач науково-методичної лабораторії фізичної культури, спорту і захисту Вітчизни комунального закладу «Кіровоградський обласний інститут післядипломної педагогічної освіти імені Василя Сухомлинського».

**Секретар журі**

- САВЕНКО Сергій – учитель предмета «Захист Вітчизни» комунального закладу «Навчально-виховне об'єднання «Загальноосвітній навчальний заклад I-III ступенів № 16 – дитячий юнацький центр «Лідер» Кіровоградської міської ради Кіровоградської області», переможець обласного туру Всеукраїнського конкурсу «Учитель року».

**Члени журі:**

- БЛОХІН Віктор – учитель предмета «Захист Вітчизни» опорного навчального закладу «Богданівська загальноосвітня школа I-III ступенів імені І.Г. Ткаченка Знам'янської районної ради Кіровоградської області», старшина;
- ГАВРИЛЮК Марина – завідувач методичного кабінету комунального закладу «Кіровоградський обласний центр туризму, краєзнавства та екскурсій учнівської молоді»;
- КОВАЛЕНКО Олексій – методист центру методичної та соціально-психологічної служби управління освіти Міської ради міста Кропивницького;
- КОЛЄВА Анна – директор Центру медико-психологічної допомоги «КОМПАС» (за згодою);
- ХАНДУСЕНКО Андрій – учитель предмета «Захист Вітчизни» навчально-виховного комплексу «Загальноосвітня школа I-III ступенів № 3 – гімназія» Знам'янської міської ради Кіровоградської області, підполковник.
-

Додаток 4  
до наказу начальника управління  
освіти, науки, молоді та спорту  
облдержадміністрації  
08.11.2019 № 829-од

**Склад журі**  
**обласного етапу Всеукраїнського конкурсу «Джерело творчості»**  
**у номінації «Керівник гуртка-2020»**  
**за дослідницько-експериментальним напрямом позашкільної освіти»**  
**(наукові відділення «Фізика і астрономія»,**  
**«Математика», «Технічні науки»)**

**Голова журі**

КОВАЛЬОВ Юрій – доцент кафедри фізико-математичних дисциплін Льотної академії Національного авіаційного університету, кандидат технічних наук, доцент (за згодою).

**Секретар журі**

ДРОБІН Андрій – методист науково-методичної лабораторії природничо-математичних дисциплін комунального закладу «Кіровоградський обласний інститут післядипломної педагогічної освіти імені Василя Сухомлинського», кандидат педагогічних наук.

**Члени журі:**

АМОСОВ Володимир – доцент кафедри сільськогосподарського машинобудування Центральноукраїнського національного технічного університету, кандидат технічних наук (за згодою);

БУРЯК Юрій – учитель фізики Кіровоградського обласного навчально-виховного комплексу (гімназія-інтернат - школа мистецтв), учитель-методист;

ГАЄВСЬКИЙ Микола – старший викладач кафедри математики Центральноукраїнського державного педагогічного університету імені Володимира Винниченка, кандидат фізико-математичних наук (за згодою);

ІЗЮМЧЕНКО Людмила – доцент кафедри математики Центрально-українського державного педагогічного університету імені Володимира Винниченка, кандидат фізико-математичних наук (за згодою);

ЛЕФТОР Вадим – старший викладач кафедри авіаційної техніки Льотної академії Національного авіаційного університету (за згодою).

---

Додаток 5  
до наказу начальника управління  
освіти, науки, молоді та спорту  
облдержадміністрації  
08.11.2019 № 829-од

**Склад журі**  
**обласного етапу Всеукраїнського конкурсу «Джерело творчості»**  
**у номінації «Керівник гуртка-2020»**  
**за еколого-натуралістичним напрямом позашкільної освіти**  
**(лісівничий профіль)**

**Голова журі**

РОЗДЄЛЬСЬКА Валентина – головний спеціаліст відділу лісового господарства Кіровоградського обласного управління лісового та мисливського господарства (за згодою).

**Секретар журі**

ХИМЧАК Галина – заступник директора комунального закладу «Кіровоградський обласний центр еколого-натуралістичної творчості учнівської молоді».

**Члени журі:**

БОГДАНОВА Оксана – методист науково-методичної лабораторії природничо-математичних дисциплін комунального закладу «Кіровоградський обласний інститут післядипломної педагогічної освіти імені Василя Сухомлинського»;

ГОМЕНЮК Ганна – заступник директора департаменту екології та природних ресурсів Кіровоградської області (за згодою);

МЕДВЄДСЬКА Ольга – завідувач кафедри екології та охорони навколишнього середовища Центральноукраїнського національного технічного університету, кандидат біологічних наук, доцент (за згодою);

МІЦАЙ Юлія – завідувач науково-методичної лабораторії виховної роботи і формування культури здоров'я комунального закладу «Кіровоградський обласний інститут післядипломної педагогічної освіти імені Василя Сухомлинського», кандидат педагогічних наук;

ОСОКІНА Аліна – керівник Орхуського центру екологічної інформації комунального закладу «Обласна універсальна наукова бібліотека імені Дмитра Чижевського», голова громадської організації «ЕКО ЛІГА ЦЕНТР» (за згодою).

---

Додаток 6  
до наказу начальника управління  
освіти, науки, молоді та спорту  
облдержадміністрації  
08.11.2019 № 829-од

**Склад журі**  
**обласного етапу Всеукраїнського конкурсу «Джерело творчості»**  
**у номінації «Керівник гуртка-2020»**  
**за науково-технічним напрямом позашкільної освіти**  
**(інформаційно-технічний та виробничо-технічний профілі)**

**Голова журі**

ЧАЛА Марина – завідувач науково-методичної лабораторії інформаційно-технологічної освіткомунального закладу «Кіровоградський обласний інститут післядипломної педагогічної освіти імені Василя Сухомлинського».

**Секретар журі**

ПЛЯКА Сергій – методист науково-методичної лабораторії виховної роботи і формування культури здоров'я комунального закладу «Кіровоградський обласний інститут післядипломної педагогічної освіти імені Василя Сухомлинського».

**Члени журі:**

ЗАДАРОЖНА Оксана – доцент кафедри фізико-математичних дисциплін Льотної академії Національного авіаційного університету, кандидат педагогічних наук (за згодою);

КАЛАШНИК Юрій – керівник гуртка комунальному закладу «Кіровоградський обласний центр науково-технічної творчості учнівської молоді», призер Всеукраїнського конкурсу «Джерело творчості»;

КІРІШКО Ігор – заступник директора комунального закладу «Кіровоградський обласний центр науково-технічної творчості учнівської молоді»;

МИРОНЕНКО Віктор – завідувач кабінету інформатики Кіровоградського обласного навчально-виховного комплексу (гімназія-інтернат – школа мистецтв);

ТАТАРЕНКО Олена – методист науково-методичної лабораторії інформаційно-технологічної освіти комунального закладу «Кіровоградський обласний інститут післядипломної педагогічної освіти імені Василя Сухомлинського».

---

Додаток 7  
до наказу начальника управління  
освіти, науки, молоді та спорту  
облдержадміністрації  
08.11.2019 № 829-од

**Склад журі**  
**обласного етапу Всеукраїнського конкурсу «Джерело творчості»**  
**у номінації «Керівник гуртка-2020»**  
**за художньо-естетичним напрямом позашкільної освіти**  
**(вокальний профіль)**

**Голова журі**

ДОЛГІХ Марина – викладач відділу теорії музики комунального закладу вищої освіти «Кіровоградський музичний коледж», кандидат мистецтвознавства (за згодою).

**Секретар журі**

ГЕЛЬБАК Анжела – доцент кафедри педагогіки, психології і корекційної освіти комунального закладу «Кіровоградський обласний інститут післядипломної педагогічної освіти імені Василя Сухомлинського», кандидат психологічних наук.

**Члени журі:**

БУРАГА Владислав – соліст академічного театру музики, пісні і танцю «Зоряни» Кіровоградської обласної філармонії (за згодою);

ГАЙДАЙ Лариса – старший викладач кафедри вокально-хорових дисциплін та методики музичного виховання мистецького факультету Центральноукраїнського державного педагогічного університету імені Володимира Винниченка, відмінник освіти України (за згодою);

ДРЕЗНАЛЬ Ірина – завідувач дитячого юнацького центру «Сузір'я» комунального закладу «Навчально-виховне об'єднання «Загальноосвітній навчальний заклад I-III ступенів № 20 – дитячий юнацький центр «Сузір'я» Кіровоградської міської ради Кіровоградської області»;

ТИСЛЕНКО Олена – учитель музичного мистецтва загальноосвітньої школи I-III ступенів № 2 Кіровоградської міської ради Кіровоградської області, переможець обласного туру Всеукраїнського конкурсу «Учитель року»;

ЧЕРНЕНКО Сергій – методист науково-методичної лабораторії гуманітарно-естетичних дисциплін комунального закладу «Кіровоградський обласний інститут післядипломної педагогічної освіти імені Василя Сухомлинського».

---