

Учителі музичного мистецтва, художньої культури, інтегрованого курсу «Мистецтво», керівники гуртків музичного профілю, концертмейстери, акомпаніатори навчальних закладів. (07.08-18.08)

Проблема: «Реалізація компетентнісного підходу до розвитку художньо-естетичної освіти»

Науковий керівник, керівник курсів:
Гельбак А.М., Черненко С.В.

1. Культурологічна компетентність педагогів та учнів як мета навчально-виховного процесу;
2. Формування творчої пізнавальної компетентності учнів у процесі музичного виховання;
3. Використання інноваційних технологій на уроках музичного мистецтва;
4. Особливості особистісно орієнтованого музичного навчання і виховання як інноваційної технології;
5. Впровадження в практику роботи вчителів музики перспективного досвіду з актуальних питань музично-естетичного виховання.