

**Учителі музичного мистецтва, художньої культури, інтегрованого курсу «Мистецтво», керівники гуртків музичного профілю, концертмейстери, акомпаніатори навчальних закладів. (06.02-17.02)**

*Проблема:* «Реалізація компетентнісного підходу до розвитку художньо-естетичної освіти»

*Науковий керівник, керівник курсів:*  
*Гельбак А.М., Черненко С.В.*

1. Культурологічна компетентність педагогів та учнів як мета навчально-виховного процесу;
2. Формування творчої пізнавальної компетентності учнів у процесі музичного виховання;
3. Використання інноваційних технологій на уроках музичного мистецтва;
4. Особливості особистісно орієнтованого музичного навчання і виховання як інноваційної технології;
5. Впровадження в практику роботи вчителів музики перспективного досвіду з актуальних питань музично-естетичного виховання.